

sophie.douce@live.fr

Mée le 03-02-1993

Permis B

https://sophiedouce. wixsite.com/portfolio

Langues

Anglais

Avancé

Informatique

Compétences

Presse écrite, radio, vidéo (tournage, montage), réseaux sociaux, podcast

Logiciels

Final cut pro, Adobe Premiere Pro, DaVinci, CapCut, InShot, Audacity

Matériel de tournage Iphone, Sony Alpha 7, Zoom H4

Formation

Reportage en zone dangereuse - Académie France Médias Monde Diplôme de secourisme (Tactical Emergency Casualty Care)

Réseaux sociaux

in @Sophie Douce

Sophie DOUCE

Journaliste

À propos de moi

Journaliste avec huit ans d'expérience en Afrique, j'ai travaillé comme correspondante au Burkina Faso, au Niger et au Sénégal. Je m'intéresse particulièrement aux enjeux humanitaires liés aux conflits, à la dynamique des flux migratoires, aux sujets de société et environnementaux.

Diplômes et Formations

- Master de journalisme (spécialisation télévision)
 Institut Pratique du Journalisme de Paris-Dauphine, Paris
 2015 2017
- Bachelor's degree of Culture, Language and Media Studies
 University of Nottingham, Angleterre 2013 2014
- Licence de Langue, Littérature et Civilisation anglaise et américaine

Université Paris Diderot (Paris VII), France 2011 - 2014

Expériences professionnelles

Journaliste, correspondante pour l'Afrique de l'Ouest

La Croix, Sénégal 2024 - 2025

Reportages au Sénégal, Mauritanie, Guinée, Nigeria et Gambie pour La Croix, la Radio Télévision Suisse, Ouest-France, Radio France.

- Enquête sur la pêche au Sénégal, menacée par l'agro-industrie et le changement climatique.
- Reportage en Mauritanie, nouvelle frontière de l'Union européenne pour les migrants.
- Reportage en Gambie sur le long combat des femmes contre l'excision.
- Journaliste, correspondante au Sahel

La Croix, Radio France, Niger 2023 - 2024

Reportages pour La Croix, Radio France, Ouest-France et L'Express.

- Couverture du coup d'État de l'armée et du départ de l'armée française.
- Reportage à Agadez, plaque tournante du trafic des migrants aux portes du Sahara.
- Reportage sur la crise humanitaire dans la région du lac Tchad, fief de Boko Haram.

Expériences professionnelles

Assistante de réalisation

Veilleur de Nuit, Burkina Faso 2021

Assistante de réalisation pour le documentaire "Guerre au Mali, coulisses d'un engrenage", diffusé sur Arte.

Journaliste

Le Monde, Burkina Faso 2018 - 2023

Correspondante du journal Le Monde, L'Express et Ouest-France. Reportages pour l'émission Quotidien.

- Couverture des deux coups d'État de l'armée en 2022 et les manifestations contre la France.
- Reportage à Gao au Mali, avec l'opération française Barkhane.
- Enquête sur les otages oubliés au Sahel.
- Enquête sur les exactions de civils de l'armée, dans la guerre contre le terrorisme.

Journaliste

Jeune Afrique, Cameroun 2017

Reportage dans le nord du Cameroun sur les déplacés des violences de Boko Haram.

Journaliste Reporter d'Images

Agence Reuters TV, Sénégal 2017

Stage au pôle vidéo du bureau régional pour l'Afrique de l'Ouest de l'agence de presse Reuters.

Journaliste

Ouest-France, Quimper 2016

CDD d'été au journal Ouest-France, pour l'édition Finistère.

Prix

Prix jeune journaliste - Fondation Varenne 2022

 « Au Burkina Faso, ces déplacés que l'on ne veut ni voir ni compter » (Le Monde, presse écrite)

Prix Reporters d'Espoirs 2022

 « Au Sahel, les satellites au secours des réseaux de téléveilleurs » (L'Express, podcast)

Prix Le Monde - UNHCR 2017

 Reportage en France sur l'accueil des réfugiés.

Autres

Conférence

Participation au festival d'atelier aux médias "Kiosques", à Reims.

Podcast

Réalisation d'un podcast de 5 épisodes sur le pastoralisme au Sahel.